

# 初中音乐教师（聘用教师控制数）说课 教材 A 卷

## 第一单元 华夏古韵



### 阳关三叠

1=A  $\frac{4}{4}$  [唐] 王维诗  
中速 充满感情地 古 曲

(5̣. 6̣ 1̣ 2̣ 2̣ - ) |  $\frac{2}{4}$  6̣. 1̣ 3̣ 2̣ |  $\frac{4}{4}$  1̣ 2̣ 2̣ - |  
渭 城 朝 雨 浥 轻 尘，

5̣. 6̣ 5̣ 3̣ 5̣ 5̣3̣2̣ | 1̣ 2̣ 2̣ - | 1̣ 6̣ 6̣ 6̣ 5̣ 6̣ |  
客 舍 青 青 柳 色 新。 劝 君 更 尽 一 杯

6̣ - 6̣. 1̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 2̣ 2̣ - | (2̣. 1̣ 6̣ 1̣ 1̣ - ) |  
酒， 西 出 阳 关 无 故 人。

6̣ 6̣. 6̣ 6̣. | 6̣ 6̣. 5̣ 6̣ 5̣ 6̣ 3̣ | 3̣ - (2̣. 1̣ 6̣ 1̣ |  
遍 行， 遍 行， 长 途 越 渡 关 津。

1̣ - ) 3̣. 1̣ | 2̣ - 3̣. 1̣ | 2̣ - 3̣ 3̣ |  
历 苦 辛， 历 苦 辛， 历 历

1̣ 2̣ 6̣. 5̣ | 6̣ - 6̣. 5̣ |  $\frac{2}{4}$  6̣ - ||  
苦 辛 宜 自 珍， 宜 自 珍。

遍：念 chuán。



送元二使安西 戴敦邦

## 作品介绍

《阳关三叠》是以唐代诗人王维的诗《送元二使安西》为唱词的一首著名的古代琴歌。诗意清新、旋律质朴、感情真挚，表达了诗人对友人依依不舍的送别之情。

### 音乐卡片

**叠** 叠是古代对同曲变奏结构的一种称谓。三叠是指演唱（变奏）了三次。教材中选用的是歌曲中的一叠。

### 学练提示

- 吟诵诗词，学唱歌曲。

### 拓展练习

这首歌曲被改编成多种艺术表现形式，请对比欣赏合唱、古琴、琴歌等不同形式的音响片段，并谈一谈自己的感受。